D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\010COV.fm
master:Right

010COV.book Page 1 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

SONY

4-H01-642-**01**(1)

Cyber-shot

Câmera digital

Manual de Instruções

DSC-T2

Para obter mais informações sobre as operações avançadas, consulte o ***"Manual da Cyber-shot"*** fornecido em volume separado. Consulte também este manual e o ***"Guia Avançado da Cyber-shot"*** gravado em PDF no CD-ROM fornecido utilizando o computador.

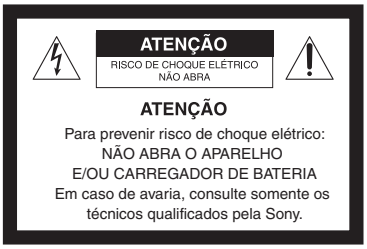
Instruções de operação

Antes de operar o aparelho, leia atentamente este manual e guarde-o para referências futuras.

© 2008 Sony Corporation

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho e/ou carregador de bateria à chuva ou à umidade.
Para evitar choques elétricos, não abra o aparelho e/ou carregador de bateria. Procure um Serviço Autorizado Sony.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

ATENÇÃO

Atenção

Os campos magnéticos em freqüências específicas podem influenciar a imagem e o som desta câmera fotográfica digital.

Aviso sobre transferência de dados

Se a transferência de dados for interrompida (falhar) no meio do processo devido a interferências eletromagnéticas ou eletricidade estática, reinicie o software ou desconecte o cabo de comunicação (USB, etc.) e volte a conectá-lo.

Notas sobre a bateria

Substitua a bateria apenas por uma do tipo especificado. Se não o fizer, pode provocar um incêndio ou choque elétrico.

Não manuseie as baterias que estejam danificadas ou vazando.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo doméstico. Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site

www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp

ou entre em contato com a

Central de Relacionamento Sony: (0xx11) 3677-1080 (São Paulo-SP).

Notas

- Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.
- Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal Nº 11.291/06).

Cuidado

Esclarecemos que qualquer modificação que não esteja expressamente aprovada neste manual pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

No caso de dúvidas sobre este produto que não constem neste manual, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\010COVTOC.fm
master:Right
010COV.book Page 3 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Índice

Notas sobre a utilização da câmera 4

Preparativos 5

Verificando os acessórios fornecidos 5
1 Preparando a bateria 7
2 Inserindo a bateria 8
3 Ligando a câmera/ajustando o relógio 10

Gravando imagens facilmente (Modo de ajuste automático) 12

Tamanho da Imagem/Temporizador Automático/Modo de Gravação/Flash/Macro/Tela 13

Visualizando/apagando imagens 15

Selecionando o modo de reprodução de imagens 16
Utilizando o SCRAPBOOK 18

Aprendendo as várias funções – HOME/Menu 19

Utilizando a tela HOME 19
Itens da tela HOME 20
Utilizando os itens do menu 21
Itens do menu 22

Utilizando o seu computador 24

Conectando a câmera ao seu computador 24
Visualização do “Manual da Cyber-shot” 24
Utilizando o software fornecido 25

Indicadores na tela 27

Duração da bateria e capacidade de memória 30

Duração da bateria e número de imagens que podem ser gravadas/visualizadas 30
Número de fotos e tempo de gravação de filmes 31

Solução de problemas 33

Bateria e alimentação 33
Gravação de fotos/filmes 34
Visualização das imagens 34

Precauções 35

Especificações técnicas 36

DSC-T2
3-273-227-**31**(1)

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\030NOT.fm
master:Left
010COV.book Page 4 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Notas sobre a utilização da câmera

Cópias de segurança da memória interna e do "Memory Stick Duo"

Não desligue a câmera nem retire a bateria recarregável ou o "Memory Stick Duo" enquanto a lâmpada de acesso estiver acesa, pois os dados da memória interna ou do "Memory Stick Duo" poderão ser danificados. Proteja sempre os dados efetuando uma cópia de segurança.

Notas sobre a gravação/ reprodução

- Antes de iniciar a gravação, faça uma gravação de teste para se certificar de que a câmera esteja funcionando corretamente.
- A câmera não é à prova de poeira, de respingos nem de água. Leia "Precauções" (página 35) antes de utilizar a câmera.
- Tenha cuidado para não molhar a câmera. A água que entrar no interior da câmera pode provocar problemas de funcionamento, que em alguns casos podem ser irreparáveis.
- Não aponte a câmera para o sol ou outra luz brilhante. Isto pode causar um mau funcionamento na câmera.
- Não utilize a câmera perto de um local que gere fortes ondas de rádio ou que emita radiação. A câmera pode não gravar ou reproduzir corretamente.
- A utilização da câmera em locais com areia ou poeira pode causar um mau funcionamento na câmera.
- Se ocorrer condensação de umidade, elimine-a antes de utilizar a câmera (página 35).
- Não sacuda ou bata na câmera. Além de provocar mau funcionamento e impossibilitar a gravação de imagens, isto poderá danificar a mídia de gravação ou causar falha, danos ou perda de dados de imagem.
- Limpe a superfície do flash antes da utilização. O calor da emissão do flash poderá fazer com que a sujeira deixe a superfície do flash sem cor ou colada a ela, resultando em emissão de luz insuficiente.

Notas sobre a tela LCD

- A tela LCD foi fabricada com tecnologia de altíssima precisão, de modo que mais de 99,99% dos pixels são operacionais para uma utilização efetiva. No entanto, podem aparecer constantemente na tela LCD alguns pequenos pontos pretos e/ou brilhantes (de cor branca, vermelha, azul ou verde). Estes pontos são normais no processo de fabricação e não afetam de forma alguma a gravação.
- Se a câmera for molhada com respingos de água ou outros líquidos, seque-a imediatamente com um pano macio para evitar um mau funcionamento ou a perda da qualidade.

Sobre a compatibilidade dos dados de imagem

- Esta câmera está em conformidade com a norma universal DCF (Design rule for Camera File system) estabelecida pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- A reprodução de imagens gravadas com esta câmera em outros aparelhos e a reprodução de imagens gravadas ou editadas com outros aparelhos nesta câmera não são garantidas.

Aviso sobre os direitos autorais

Os programas de televisão, filmes, fitas de vídeo e outros materiais podem estar protegidos pelas leis de direitos autorais. A gravação não autorizada destes materiais pode infringir as normas das leis de direitos autorais.

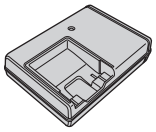
Não será dada nenhuma indenização para o conteúdo da gravação

O conteúdo da gravação não poderá ser indenizado se a gravação ou a reprodução não for efetuada devido a um mau funcionamento na sua câmera, mídia de gravação, etc.

Preparativos

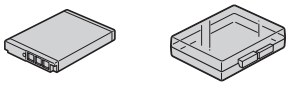
Verificando os acessórios fornecidos

- Carregador de bateria BC-CSD (1)



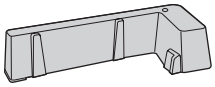
- Cabo de alimentação (1)

- Bateria recarregável NP-BD1 (1)/ Caixa da bateria (1)



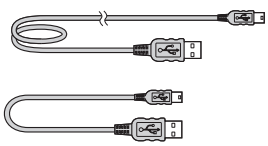
- Caneta para pintar (1)

- Adaptador (1)
  Você pode colocar a câmera na Cyber-shot Station (não fornecida) utilizando o adaptador.



- Adaptador USB para conector múltiplo (1)/ tampa do adaptador USB (1)

- Cabo USB (longo) (1)/ Cabo USB (curto) (1)

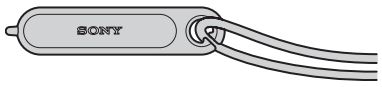


- Cordão de mão (1)

- CD-ROM (1)
  - Software de aplicação para Cyber-shot
  - "Manual da Cyber-shot"
  - "Guia avançado da Cyber-shot"
- Manual de instruções (este manual) (1)
- Manual da Cyber-shot (volume separado) (1)

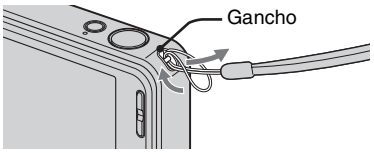
Sobre a caneta para pintar

- Você pode pintar ou colocar marcações nas fotos com a caneta para pintar.
- Prenda a caneta para pintar no cordão de mão (conforme figura ao lado).
- Não transporte a câmera segurando-a pela caneta para pintar. A câmera pode cair.



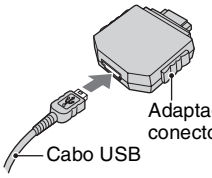
Sobre o cordão de mão

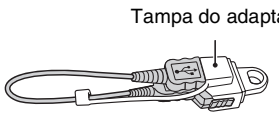
Prenda o cordão e passe a mão pelo meio dele para evitar que a câmera caia e sofra danos, etc.



Como prender o adaptador USB para conector múltiplo/tampa do adaptador USB

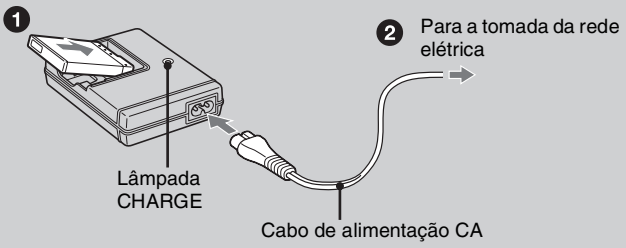
- Dependendo de quando e onde usar a câmera, prenda o adaptador USB para conector múltiplo ao cabo longo ou ao curto.
- Prenda a tampa do adaptador USB no cabo USB quando transportar a câmera em sacolas, etc.
- Tenha cuidado para não pendurar ou incidir impacto forte sobre o adaptador ou cabo. Isto pode danificá-los.





D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\040PRE.fm
master:Right_PrepL2
010COV.book Page 7 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

1 Preparando a bateria



1 Insira a bateria no carregador.

2 Conecte o carregador de bateria à tomada da rede elétrica.

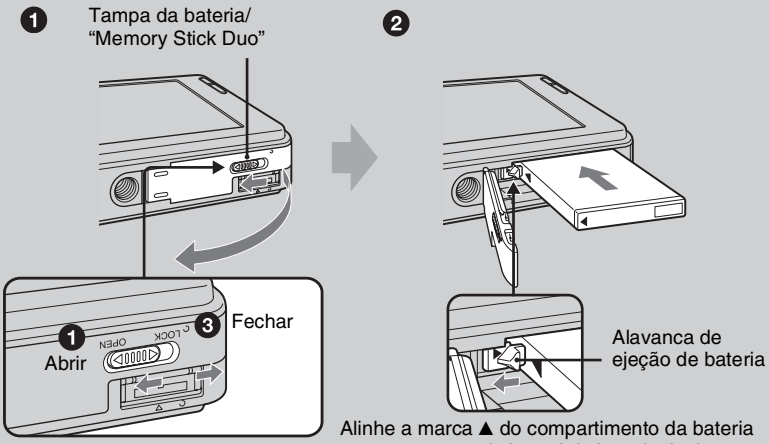
A lâmpada CHARGE acende-se e o carregamento da bateria é iniciado.
Quando a lâmpada CHARGE se apagar, o carregamento terá terminado (Carga prática).
Se você continuar carregando a bateria por cerca de mais uma hora (até que esteja totalmente carregada), a carga durará um pouco mais.

Tempo de carga

Tempo de carga total	Tempo de carga prática
Aprox. 220 min.	Aprox. 160 min.

- A tabela acima mostra o tempo necessário para carregar uma bateria totalmente descarregada a uma temperatura de 25°C. Em determinadas circunstâncias ou condições, o tempo de carregamento pode ser maior.
- Consulte a página 30 para saber o número de imagens que podem ser gravadas.
- Conecte o carregador de bateria a uma tomada da rede elétrica próxima e de fácil acesso.
- Mesmo se a luz da lâmpada CHARGE estiver apagada, o carregador de bateria não estará desconectado da fonte de alimentação CA se ainda estiver conectado à tomada da rede elétrica. Se ocorrerem problemas durante a utilização do carregador de baterias, desligue imediatamente a alimentação desconectando o plugue da tomada da rede elétrica.
- Quando a carga estiver completa, desconecte o cabo de alimentação da tomada e retire a bateria do carregador.
- Projetado para utilização com baterias compatíveis Sony.

2 Inserindo a bateria



Alinhe a marca ▲ do compartimento da bateria com a marca ▲ da lateral da bateria. Insira a bateria enquanto pressiona a alavanca de ejeção de bateria.

❶ Abra a tampa do compartimento da bateria/"Memory Stick Duo".

❷ Insira a bateria.

❸ Feche a tampa do compartimento da bateria/"Memory Stick Duo".

Para verificar a carga restante da bateria

Pressione o botão POWER para ligar a câmera e verifique a carga restante da bateria na tela LCD.

Indicador de carga restante da bateria					
Significado	Carga restante suficiente	Bateria ligeiramente gasta	Bateria com meia carga	Bateria fraca, a gravação/ reprodução parará em breve.	Substitua a bateria por outra totalmente carregada ou carregue a bateria. (O indicador de aviso fica piscando.)

• Se você estiver utilizando a bateria NP-FD1 (não fornecida), a visualização dos minutos (60 min) também será mostrada após o indicador do tempo restante da bateria.

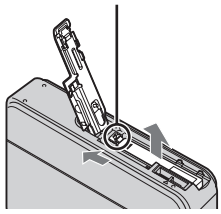
• O indicador correto de carga restante será exibido após aproximadamente 1 minuto.

• O indicador de carga restante apresentado pode não indicar o valor correto em determinadas circunstâncias.
• A tela de ajuste do relógio aparece quando a câmera é ligada pela primeira vez (página 10).

Para remover a bateria

Abra a tampa do compartimento da bateria/"Memory Stick Duo" e remova a bateria.

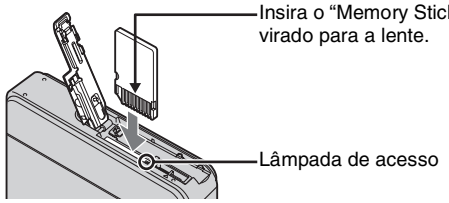
Deslize **a alavanca de ejeção de bateria**.
Tome cuidado para não deixar cair a bateria.



• Nunca retire a bateria enquanto a lâmpada de acesso estiver acesa, caso contrário os dados do "Memory Stick Duo"/memória interna poderão ser danificados.
• Use a bateria NP-BD1 (fornecida) somente com esta câmera.

Para inserir um "Memory Stick Duo" (não fornecido)

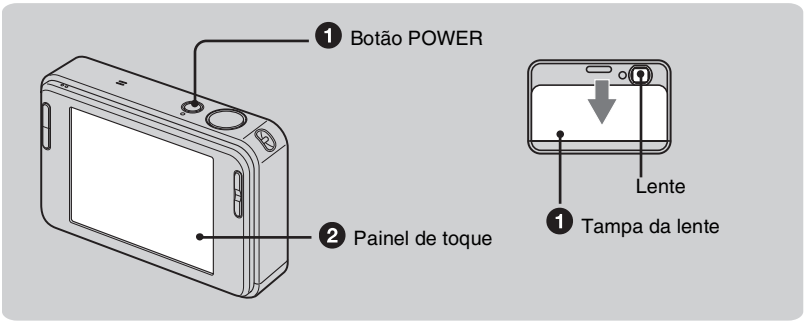
Abra a tampa do compartimento da bateria/"Memory Stick Duo" para inserir um "Memory Stick Duo".



Para remover o "Memory Stick Duo", pressione o "Memory Stick Duo" uma vez.

• Nunca retire o "Memory Stick Duo" enquanto a lâmpada de acesso estiver acesa, caso contrário os dados do "Memory Stick Duo"/memória interna poderão ser danificados.
• Mesmo se o "Memory Stick Duo" estiver inserido na câmera, as imagens não serão armazenadas no "Memory Stick Duo" até a memória interna ficar cheia. Para armazenar as imagens no "Memory Stick Duo", copie (exporte) as imagens da memória interna para o "Memory Stick Duo".

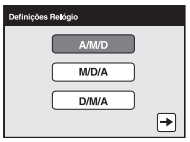
3 Ligando a câmera/ajustando o relógio

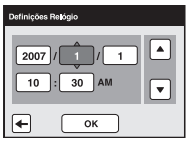


1 Pressione o botão POWER ou deslize a tampa da lente para baixo.

2 Ajuste o relógio tocando no botão do painel de toque.

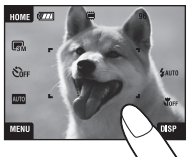
1 Toque no formato de visualização de data desejado, depois toque em [→].
2 Toque em cada item, depois ajuste o número tocando em ▲/▼.
3 Toque em [OK].





Sobre os botões do painel de toque
Realize os ajustes nesta câmera tocando levemente nos botões ou ícones da tela com o seu dedo.

- Quando o item que deseja ajustar não estiver aparecendo na tela, toque em ▲/▼ para mudar a página.
- Você poderá retornar à tela anterior tocando em [BACK].
- Tocando em [?] você irá visualizar a guia sobre o item tocado. Para apagar a guia, toque em [?] novamente.
- Quando você tocar no canto superior direito da tela durante a gravação, os ícones desaparecerão momentaneamente. Se retirar o dedo da tela, os ícones aparecerão novamente.



Para ajustar a data e a hora novamente

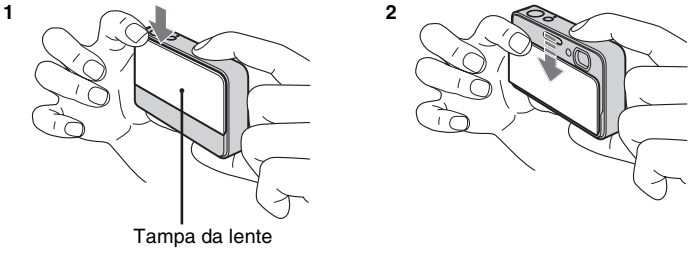
Toque em [HOME] e depois toque em (Definições) → (Definições Relógio) (páginas 19, 20).

Quando ligar a câmera

- Após a inserção da bateria na câmera pode ser necessário aguardar alguns instantes até que seja possível operar a câmera.
- Se a câmera estiver funcionando com energia da bateria e você não a utilizar por cerca de três minutos, a câmera será desligada automaticamente para evitar o descarregamento da bateria (função de desligamento automático).

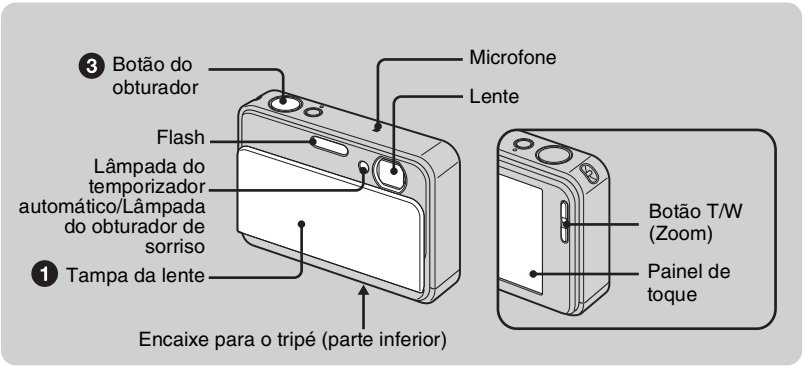
Como abrir a tampa da lente

1 Coloque o seu dedo na extremidade superior da tampa da lente como mostrado abaixo.
2 Pressione levemente a tampa da lente para deslizá-la para baixo.



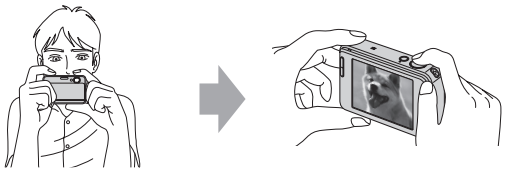
- Segure a câmera firmemente com as mãos tomando cuidado para não deixá-la cair.

Gravando imagens facilmente (Modo de ajuste automático)



1 Abra a tampa da lente.

2 Segure a câmera firmemente, mantendo seus braços encostados ao corpo.



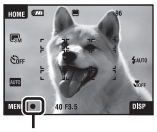
Coloque o objeto a ser fotografado no centro do enquadramento de foco ou toque no ponto para a focalização.

- será visualizado se um rosto for detectado na posição tocada ou será visualizado se um objeto que não seja um rosto for detectado. Toque em OFF para cancelar esta função.

3 Capture a imagem com o botão do obturador.

Quando gravar fotos:

1 Mantenha pressionado o botão do obturador até o meio para focalizar.
O indicador ● (trava AE/AF) (verde) pisca, ouve-se um sinal sonoro, o indicador pára de piscar e fica aceso.
2 Pressione o botão do obturador até o fim.



Indicador de trava AE/AF

Quando gravar filmes:

Pressione [HOME] e depois toque em (Fotografando) → (Modo de Filme) (página 20).

Ou, toque no ícone de ajuste do modo de fotografia, depois toque em (Modo de Filme).

Usando o zoom:

Deslize a alavanca do zoom (W/T) para o lado T para ativar o zoom e para o lado W para desativar o zoom.

Tamanho da imagem/Temporizador Automático/Modo de Gravação/ Flash/Macro/Tela

①Mudar o tamanho da imagem
② Usar o temporizador automático
③ Mudar o modo de gravação
④ Selecionar um modo de flash para fotos
⑤ Gravar em close-up
⑥ Mudar a visualização da tela

Mudar o tamanho da imagem

Toque no ícone de ajuste do tamanho da imagem na tela. Toque no item desejado e depois em [BACK].

Foto

8M	Em impressões de tamanho até A3
3:2	Fotografando no modo 3:2
5M	Em impressões de tamanho até A4
3M	Em impressões de tamanho até 10×15cm ou 13×18cm
VGA	Fotografando no tamanho de imagem pequeno para anexo de e-mail
16:9	Fotografar na relação de aspecto da HDTV

Filme

FINE (Qualid.)	Gravar filme de alta qualidade para visualizar na TV
STD (Normal)	Gravar filme de qualidade padrão para visualizar na TV
320	Gravar em tamanho pequeno para anexo de e-mail

Utilizando o temporizador automático

Toque no ícone de ajuste do temporizador automático na tela. Toque no item desejado e depois toque em [BACK].

Temp. Auto Desligado (OFF): Temporizador automático desligado

Temp. Auto 10seg (10): Programa o temporizador automático com 10 segundos de atraso

Temp. Auto 2seg (2): Programa o temporizador automático com 2 segundos de atraso

Pressione o botão do obturador. A lâmpada do temporizador automático pisca e um sinal sonoro é emitido até o obturador começar a operar.

Mudando o modo de gravação

Toque no ícone de ajuste do modo de gravação na tela. Toque no item desejado e depois em [BACK].

AUTO Ajuste Auto.: Permite-lhe fotografar facilmente com os ajustes automáticos.

SCN Selecção de cena: Permite-lhe fotografar com os ajustes predefinidos de acordo com a cena.

PGM Programa Auto: Permite-lhe fotografar com a exposição ajustada automaticamente (velocidade do obturador e valor de abertura). Você também pode realizar outros ajustes utilizando o menu.

Modo de Filme: Permite-lhe gravar filmes com som.

Selecção de cena

ISO Alta Sensibilid: Permite-lhe fotografar imagens sem flash mesmo em condições de pouca luz.

Obturador de sorriso: Quando o botão do obturador é pressionado completamente e a câmera detecta um sorriso, o obturador é acionado automaticamente para fotografar a imagem. Se você pressionar o botão novamente ou fotografar 6 imagens, sairá da tela de captura de sorriso.

Foto suave: Permite-lhe fotografar imagens com um fundo mais suave para retratos.

Retr.crepúsculo: Permite-lhe fotografar imagens nítidas de pessoas em locais escuros sem perder a atmosfera noturna.

Crepúsculo: Permite que você fotografe cenas noturnas sem perder a atmosfera noturna.

Paisagem: Focaliza somente objetos distantes para fotografar paisagens, etc.

Obtu. alta vel.: Permite-lhe fotografar objetos em movimento em lugares claros.

Praia: Quando se fotografam cenas à beira da praia ou próximas a lagos, o azul da água é gravado com mais vividez.

Neve: Permite-lhe fotografar cenas na neve, capturando o branco com maior nitidez.

Fogo artifício: Permite-lhe fotografar fogos de artifício em todo o seu esplendor.

Flash (Selecionando um modo de flash para fotos)

Toque no ícone de ajuste do modo de flash na tela. Toque no item desejado e depois em [BACK].

Flash Auto (AUTO): Dispara quando são insuficientes a iluminação ou a luz de fundo (ajuste de fábrica)

Flash Ligado ( )

SL (Flash forçado ligado) (SL): Em locais escuros, a velocidade do obturador é lenta para permitir uma gravação nítida do fundo que está fora do alcance da luz do flash.

Flash Desligado ( )

Macro/Foco próximo (Gravando em close-up)

Toque no ícone de ajuste do modo Macro/ Foco próximo na tela. Toque no ícone desejado e depois em [BACK].

Macro Desligada (OFF)

Macro Ligada ( ):

Lado W: Aprox. 8 cm ou mais longe

Lado T: Aprox. 25 cm ou mais longe

Foco próximo ativado ( ):

Fixado para o lado W: Aprox. 1 a 20 cm

Mudar a visualização da tela

Toque em [DISP] na tela para mudar para a seleção de tela.

Config visor: Este ajuste define a visualização ou não dos ícones na tela.

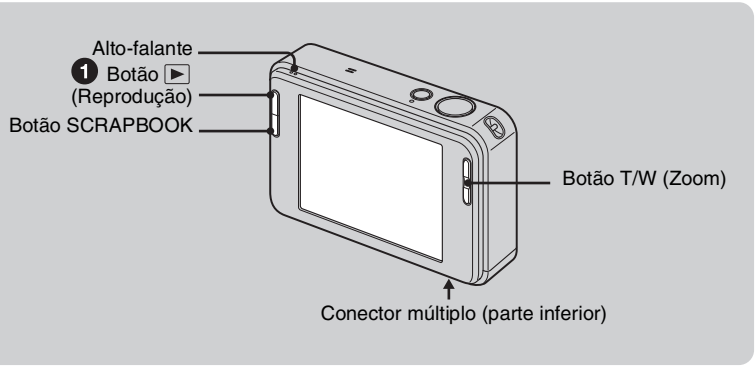
Brilho do LCD: Este ajuste define a luminosidade da luz de fundo.

Visual Histograma: Este ajuste define a visualização ou não do histograma na tela.

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\040PRE.fm
master:Right
010COV.book Page 15 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Visualizando/apagando imagens

Os passos a seguir explicam como ver imagens armazenadas na memória interna.
Você pode ver as imagens através do modo de reprodução normal ou álbum de recortes, que pode desfrutar na visualização de imagens com fundo.



1 Pressione o botão ▶ (Reprodução).

Se você pressionar o botão ▶ (Reprodução) com a câmera desligada, esta será ligada automaticamente e ajustada para o modo de reprodução. Para mudar para o modo de gravação, pressione novamente ▶ (Reprodução).

2 Toque em ⏮ (anterior)/ ⏭ (seguinte) para selecionar uma imagem.

Filme:

Toque em ▶ para reproduzir um filme.
Para retroceder/avançar rapidamente: ◀◀/▶▶ (Toque em ▶ ou ■ para retornar à reprodução normal.)
Controle de volume: Toque em VOL, depois ajuste o volume com +/–.
Toque em VOL novamente. A barra de controle de volume desaparece.
Parar: Toque em ■.

Para apagar imagens

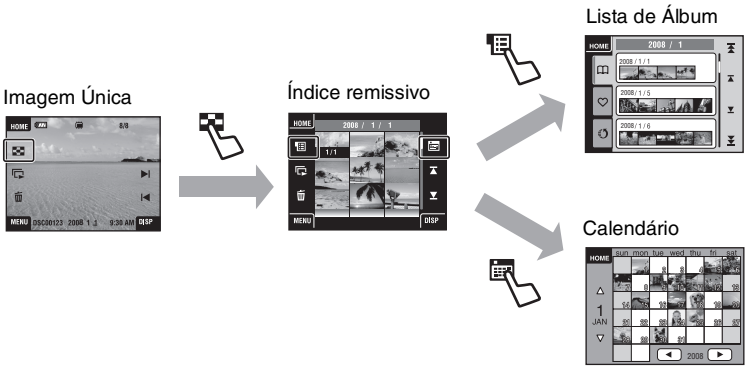
1 Encontre a imagem que deseja apagar, depois toque em 🗑 (Apagar).
2 Toque em [OK].

Para ver uma imagem ampliada (zoom de reprodução)

Toque numa foto enquanto esta é visualizada para ampliar a área correspondente. Toque em ⊖ para realizar o "zoom out".
▲/▼/◀/▶: Para ajustar a posição.
[BACK]: Para cancelar o zoom de reprodução.
: Para ativar/desativar as teclas ▲/▼/◀/▶.
• Você pode também ampliar a imagem com o botão T/W (Zoom).

Selecionando o modo de reprodução de imagens

As imagens guardadas na câmera são separadas em grupos por eventos e reproduzidas como álbuns. Você pode mudar o modo de reprodução de imagens no álbum para facilitar a pesquisa destas.



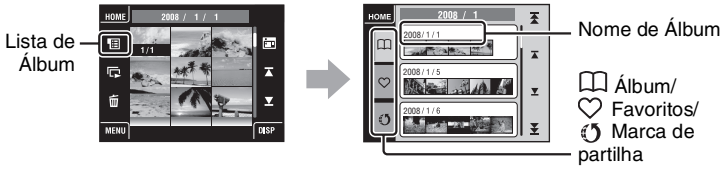
Para ver uma tela de índice

Quando você toca em (Índice) enquanto visualiza a imagem única, a imagem é visualizada em cada álbum no modo de índice.
Toque em ▲/▼ para visualizar a página anterior/seguinte.

• Para voltar para a tela de imagem única, toque na imagem em miniatura.

Para visualizar a Lista de Álbum

Toque em (Lista de Álbum) na tela de índice para ver imagens da lista de álbum.
Avance/retroceda o mês com ⏫/⏬ e avance/retroceda o álbum com ▲/▼.
Toque no álbum para voltar para a tela de índice.

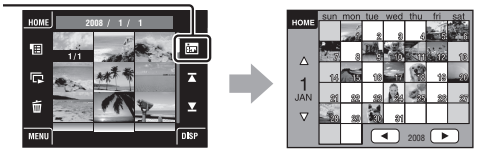


- Se adicionar imagens em Favoritos ou Marca de partilha menu de visualização (página 21), toque no ícone ♡ (Favoritos) ou (Marca de partilha) para ver a imagem adicionada a cada lista.
- Você pode ver a imagem da lista de Favoritos/Marca de partilha na tela de índice quando toca na lista de Favoritos/Marca de partilha desejada.

Para visualizar o Calendário

Toque em (Calendário) na tela de índice para ver as imagens do calendário.
Avance/retroceda o ano com ◄/► e avance/retroceda o mês com ▲/▼.

Calendário



- Toque na imagem em miniatura para voltar a tela de índice do álbum, que inclui a imagem tocada.

Para apagar imagens no modo de índice

1 Toque em (Apagar) enquanto a tela de índice é visualizada.
2 Toque no centro da imagem para colocar uma marca de verificação na imagem que deseja apagar.

A marca ✓ é assinalada na caixa de verificação da imagem.
Para cancelar a eliminação, toque na imagem novamente para anular a marca.

3 Toque em → e depois toque em [OK].

- Para apagar todas as imagens num álbum, selecione (Todo o Álbum) de (Apagar) menu de visualização, depois toque em [OK].

Para reproduzir uma série de imagens (Ap. slide)

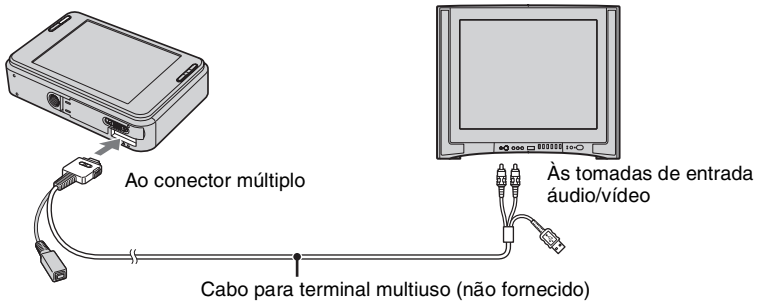
Toque em .
A música mudará juntamente com [Efeitos]. Você pode também transferir e mudar a música para a sua música desejada.

Para transferir e mudar a música, realize os seguintes passos.
1 Toque em [HOME]. Depois selecione [Ferramenta Música] → [Trans Músic] em [Impressão, Outra] (página 20).
2 Instale no seu computador o software incluído no CD-ROM fornecido.
3 Conecte a câmera ao computador com o cabo USB.
4 Inicie o “Music Transfer” instalado no seu computador e mude a música.

Para mais detalhes sobre a mudança de música, consulte a Ajuda em “Music Transfer”.

Para visualizar imagens no televisor

Conecte a câmera ao televisor com um cabo para terminal multiuso (não fornecido).



Para ver em um televisor de alta definição, será necessário um cabo adaptador de saída HD. Se você fotografar com o tamanho de imagem ajustado em 16:9, as imagens serão mostradas em tela cheia.

• Os filmes não podem ser reproduzidos durante a saída HD(1080i).

Utilizando o SCRAPBOOK

Quando um álbum é criado na câmera, é criado automaticamente um álbum de recortes com as imagens no álbum dispostas sobre um fundo. Os álbuns de recortes criados na câmera podem ser vistos apenas com a câmera.

❶ Pressione o botão SCRAPBOOK.

• Se a alimentação da câmera estiver desligada, ela será ligada quando você pressionar o botão SCRAPBOOK, e as imagens serão reproduzidas no modo álbum de recortes.

❷ Toque em ▲/▼, depois toque no álbum que deseja reproduzir.

▲/▼: Avance/retroceda a lista de álbuns.

⏫/⏬: Avance/retroceda o mês.

❸ Toque em ◄/► para virar a página.

: Virar a página automaticamente. Toque na imagem para parar de virar a página.

• A câmera define automaticamente a posição da imagem a ser apresentada.
• Toque na imagem para vê-la na tela de imagem única.
• Você pode mudar o fundo do álbum de recortes no menu de visualização quando selecionar a capa.

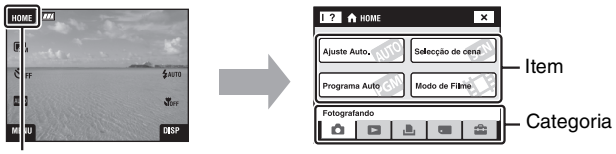
D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\050MEN.fm
master:Right
010COV.book Page 19 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Aprendendo as várias funções – HOME/Menu

Utilizando a tela HOME

A tela HOME é a tela de passagem para todas as funções da câmera.
Você pode acessar esta tela independentemente se a câmera está no modo de gravação ou de reprodução.

❶ Toque em [HOME] para que a tela HOME apareça.



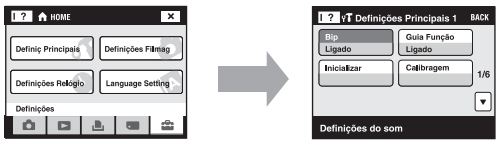
[HOME]

❷ Toque na categoria que deseja ajustar.

❸ Toque no item da categoria que deseja ajustar.

Se selecionar a categoria (Gerir Memória) ou (Definições)

1 Toque na categoria da qual deseja mudar o ajuste.
2 Toque no item de ajuste desejado. Toque em ▲/▼ para visualizar outros itens de ajuste.
3 Toque no item de ajuste que deseja mudar e depois toque no valor de ajuste desejado para ajustá-lo.



• Para retornar à tela anterior, toque em [×] ou [BACK].

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\050MEN.fm
master:Left
010COV.book Page 20 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Para detalhes sobre a operação ☞ página 19

Itens da tela HOME

As opções abaixo são exibidas quando se toca em [HOME].
Os detalhes sobre as opções aparecem na guia da tela.

Categoria	Opções	
Fotografando	Ajuste Auto.	
	Selecção de cena	
	Programa Auto	
	Modo de Filme	
Ver Imagens	Lista de Álbum	
	Calendário	
	Ap. slide	
	Memory Stick	
Impressão, Outra	Imprimir	
	Ferramenta Música	
	Trans Músic	Form Músic
Gerir Memória	Fer. Memória	
	Fer. Memory Stick	
	Formatar	Crie pasta GRAV.
	Mude pasta GRAV.	Mass Storage
	Fer. memória interna	
	Formatar	
Definições	Definiç Principais	
	Definições Principais 1	
	Bip	Guia Função
	Inicializar	Calibragem
	Definições Principais 2	
	Ligação USB	COMPONENT
	Saída video	
	Definições Filmag	
	Definições Fotografia 1	
	Iluminador AF	Linha Grelha
	Modo AF	Zoom digital
	Definições Fotografia 2	
	Auto Orient	Revisão auto
	Nível de sorriso	
	Definições Relógio	
	Language Setting	

Utilizando os itens do menu

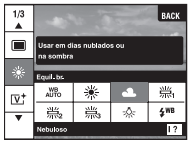
❶ Toque em [MENU] para visualizar a tela do menu.

• As diversas opções aparecem de acordo com o modo selecionado.

❷ Toque no item de menu desejado.

• Se a opção desejada não estiver aparecendo, continue tocando em ▲/▼ até ela aparecer na tela.

❸ Toque no item de ajuste desejado.



• Quando OK estiver aparecendo na guia de função durante a reprodução, toque em OK para confirmar.

❹ Toque em [BACK] para desativar o menu.

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\050MEN.fm
master:Left
010COV.book Page 22 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Para detalhes sobre a operação ☞ página 21

Itens do menu

As opções do menu disponíveis variam de acordo com o ajuste de modo (fotografar/visualização) e com a posição do seletor de modo no modo fotografar. Somente os itens disponíveis serão visualizados na tela.

Menu de gravação de imagens

Modo GRAV	Seleciona o método de disparo contínuo.
EV	Ajusta a exposição.
Foco	Muda o modo de focalização.
Modo do Medidor	Seleciona o modo do medidor.
Equil. br.	Ajusta os tons da cor.
Modo de Cor	Muda o brilho da imagem ou adiciona efeitos especiais.
Nív. flash	Ajusta a quantidade de luz do flash.
Redução olhos verm	Reduz o fenômeno dos olhos vermelhos quando se utiliza o flash.
Detecção de Cara	Detecta o rosto das pessoas e ajusta o foco, etc.
SteadyShot	Seleciona o modo de gravação estável.
Regulagem	Seleciona os ajustes de gravação.

Para detalhes sobre a operação ☞ página 21

Menu de visualização

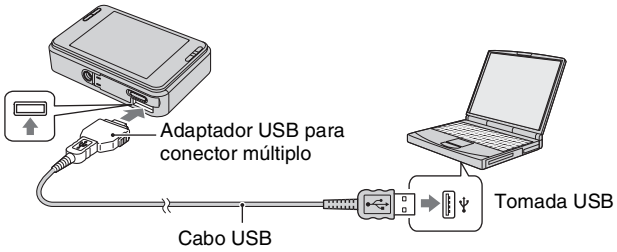
(Adic / Remover Favoritos) / (Remover Favoritos)	Adiciona/Remove imagens de Favoritos para/de Favoritos.
(Adic / Remov marca partilha) / (Remover marca de partilha)	Adiciona/Remove a reserva para carregar imagens na Web.
(Retoque)	Retoca fotos.
(Pintar)	Pinta uma foto e a salva como uma nova imagem.
(Ap. slide)	Reproduz uma série de imagens.
(Apagar)	Apaga imagens.
(Proteger)	Evita o apagamento acidental.
(Ver Álbum)	Volta à tela Álbum.
(Imprimir)	Imprime imagens utilizando uma impressora compatível com PictBridge.
(Rodar)	Gira uma foto.
(Import)	Importa imagens do “Memory Stick Duo”.
(Exportar)	Exporta imagens para o “Memory Stick Duo”.
(Seleccione pasta)	Seleciona a pasta para ver imagens.
(Definições de volume)	Ajusta o volume.
(Fundo)	Muda o fundo.

Utilizando o seu computador

Ao utilizar o software “Picture Motion Browser” incluído no CD-ROM fornecido, você pode visualizar imagens fotografadas com a câmera em computadores ou carregar as imagens armazenadas em computadores na câmera.
Para mais informações, consulte o “Manual da Cyber-shot”.

- Não é possível instalar outros softwares na câmera.
- O número máximo de imagens que podem ser armazenadas na memória interna é 40.000.

Conectando a câmera ao seu computador



❶ Conecte o adaptador USB para conector múltiplo e o cabo USB. Depois conecte o cabo USB na câmera.

❷ Pressione o botão ▶ (Reprodução) na câmera e ligue o computador.

- Insira uma bateria com carga suficiente na câmera. Quando você copiar imagens para o seu computador usando uma bateria com pouca carga restante, a cópia pode falhar ou os dados da imagem podem ficar danificados se a bateria se esgotar muito depressa.
- Recomenda-se o uso de Adaptador de alimentação CA (não fornecido) e de cabo USB, AV, DC IN para terminal multiuso (não fornecido) ou da “Cyber-shot Station” (não fornecida).

Visualização do “Manual da Cyber-shot”

O “Manual da Cyber-shot” incluído no CD-ROM (fornecido) explica detalhadamente o modo de utilização da câmera. Para poder visualizá-lo, é necessário ter o programa Adobe Reader instalado no seu computador.

Para usuários de Windows

1 Ligue o computador e insira o CD-ROM (fornecido) na unidade de CD-ROM.
É exibida a tela a seguir.

Quando você clicar no botão do [Cyber-shot Handbook], aparecerá a tela para copiar o "Manual da Cyber-shot".

2 Para copiar, siga as instruções que aparecem na tela.
O "Manual da Cyber-shot" e o "Guia avançado da Cyber-shot" serão instalados quando se clicar no botão "Manual da Cyber-shot".

3 Após o término da instalação, clique duas vezes no atalho criado na área de trabalho.

Utilizando o software fornecido

Ambiente recomendado para utilizar o "Picture Motion Browser" e "PMB Portable"

Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2 ou Windows Vista*

* As edições de 64 bits e Starter (Edition) não são compatíveis.

- Um dos sistemas operacionais acima citados deve estar pré-instalado no seu computador como ajuste de fábrica.
- "Picture Motion Browser" e "PMB Portable" não são compatíveis com computadores Macintosh.
- Para mais detalhes sobre o ambiente operacional, consulte o "Manual da Cyber-shot" ou "Guia do Picture Motion Browser".

Utilização do "Picture Motion Browser"

"Picture Motion Browser" é instalado para que você possa desfrutar de fotos e filmes gravados com a câmera de forma mais eficaz. Ao utilizar o "Picture Motion Browser", você pode fazer o seguinte.

- Importar as imagens fotografadas com a câmera através de cada álbum e visualizá-las no computador.
- Carregar imagens de computadores na câmera.
- Organizar imagens num computador por álbuns e visualizá-las.
- Ajustar, imprimir, carregar na Web, e mudar a data da foto.
- Editar o álbum.
- Nomear o álbum. O número de palavras que podem ser visualizadas varia de acordo com a tela.

Instalação do "Picture Motion Browser"

1 Coloque o CD-ROM fornecido na unidade de disco do seu computador.

2 Clique em [Install] (Instalar).

3 Siga as instruções na tela para instalar o software.

- Para mais detalhes, consulte o "Guia do Picture Motion Browser". Para acessar o "Guia do Picture Motion Browser", clique duas vezes no ícone "Picture Motion Browser Guide" na área de trabalho.

Iniciar o "Picture Motion Browser"

Clique duas vezes no ícone "Picture Motion Browser" na área de trabalho.

Ou, a partir do menu Iniciar: Clique em [Start] (Iniciar) → [All Programs] (Todos os Programas) (no Windows 2000, [Programs] (Programas)) → [Sony Picture Utility] → [Picture Motion Browser].

Sair do "Picture Motion Browser"

Clique no botão no canto superior direito da tela.

Utilização do "PMB Portable"

Ao adicionar a Marca de partilha às imagens da memória interna no menu de visualização (página 23), você pode carregar imagens em computadores ou carregar imagens na Web ao usar o software "PMB Portable" incorporado na câmera. Também é útil quando você conecta a câmera a um computador onde o "Picture Motion Browser" não está instalado.

Aqui estão explicados os passos a serem realizados quando se utiliza um computador que não tenha o "Picture Motion Browser" instalado.

1 Conecte o computador à câmera.

2 Selecione [PMB_Portable] no assistente AutoPlay (reprodução automática).
O "PMB Portable" será iniciado.

- Se o assistente AutoPlay não aparecer, clique em [Start] (Iniciar) → [My Computer] (Meu Computador) (no Windows Vista, [Computers] (Computadores)) → (Removable Disk) (Disco Removível), depois clique duas vezes em [PMB_P.exe].
- Num computador com "Picture Motion Browser" instalado, irá aparecer a tela para você selecionar se deseja carregar a imagem na Web ou carregar a imagem no computador usando "Picture Motion Browser".
- Para mais detalhes sobre como operar o "PMB Portable", consulte Ajuda em "PMB Portable".
- O Contrato de Licença aparece quando o "PMB Portable" é iniciado pela primeira vez. Leia cuidadosamente o contrato. Se aceitar os termos do contrato, avance para a tela seguinte.
- Para visualizar a tela de Contrato de Licença de "PMB Portable", clique duas vezes na pasta [app] na unidade externa (Removable Disk) (Disco Removível), clique duas vezes em [EULA], e depois selecione o idioma da sua escolha.

Para mudar o idioma para o "PMB Portable"

Os idiomas disponíveis são aqueles escolhidos durante a instalação do "Picture Motion Browser" e o inglês.

1 Ligue a câmera, e conecte-a ao computador usando o cabo USB.

2 Clique em [Start] (Iniciar) → [All Programs] (Todos os programas) → [Sony Picture Utility] (Utilitário Sony Picture) → [Tools] (Ferramentas) → [PMB Portable Maintenance Tool] (Ferramenta de Manutenção do PMB Portable).
[PMB Portable Maintenance Tool] (Ferramenta de Manutenção do PMB Portable) se inicia.

3 Selecione um idioma que deseja ajustar.

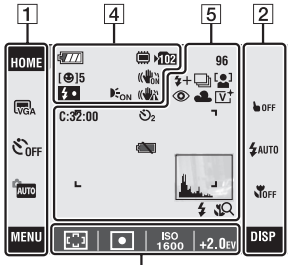
4 Clique em [Start] (Iniciar) → [OK].

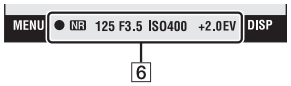
5 Quando visualizar a tela de finalização, clique em [OK].

Indicadores na tela

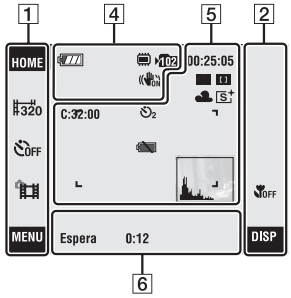
Toque em [DISP] na tela para mudar para a tela de seleção do visor (página 14).

Quando se gravam imagens estáticas (fotos)

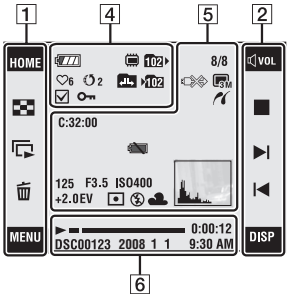




Quando se gravam filmes



Quando se reproduz



Operação de tela

Você pode mudar os ajustes tocando nos ícones das áreas: 1, 2, 3.

- Quando se toca em um ícone, a guia do item tocado aparece. Para apagá-la toque em [?] (página 10).

1

Visor	Indicação
HOME	Mostra a tela HOME.
8M 3:2 5M 3M VGA 16:9 FINE STD 320	Ajustes de tamanho da imagem
OFF 10 2	Ajustes do temporizador automático
AUTO PGM	Ajustes do modo de gravação
ISO	Ajustes do modo de gravação (Selecção de cena) • Toque em SCN nos ajustes do modo de fotografia para selecionar o modo de Selecção de cena.
MENU	Mostra a tela MENU.
	Muda para o modo de índice.
	Reproduz a apresentação de slides.
	Apaga a imagem.

Visor	Indicação
	Seleciona a pasta de reprodução.
	Volta para a tela de imagem única a partir da tela de índice.

2

Visor	Indicação
BACK	Retorna à tela anterior.
OFF	Cancela a focalização de um objeto selecionado pela operação de toque.
	Ajustes do modo de flash
	Ajustes Macro/Foco próximo
DISP	Muda a visualização da tela.
VOL	Ajusta o volume.
	Zoom de reprodução
	Liga/desliga ▲/▼/◄/►.
	Reprodução
■	Pára a reprodução
	Mostra a imagem anterior/ seguinte.

3

Visor	Indicação
0.5m 1.0m 3.0m 7.0m ∞	Ajustes do modo AF/foco pré-ajustado
	Ajustes do modo do medidor
ISO 1600	Ajustes do número ISO
+2.0EV	Ajustes do Valor de Exposição

Indicadores da tela

Os indicadores da tela de 4 a 6 mostram a condição atual do ajuste.

4

Visor	Indicação
	Carga restante da bateria
[ ]5	Obturador de sorriso (número de fotos)
×1.3 S P	Escala de zoom
	Carga do flash
ON OFF	SteadyShot
	Mídia de Gravação (memória interna, "Memory Stick Duo")
102	Pasta de gravação
ON	Iluminador AF
	Aviso de vibração
6	Favoritos
2	Marca de partilha
✓	Marca de verificação
	Proteção
×2.0	Zoom de reprodução
102	Pasta de reprodução
	Mudar de pasta

5

Visor	Indicação
C:32:00	Visor de autodiagnóstico
10 2	Temporizador automático
96	Número de imagens que podem ser gravadas • O número de imagens que podem ser gravadas pode variar de acordo com a condição de filmagem.
00:25:05	Tempo de gravação (horas : minutos : segundos)

Visor	Indicação
	Redução dos olhos vermelhos
	Nível de flash
BRK ±0.3 BRK ±0.7 BRK ±1.0	Modo de gravação
	Detecção de Cara
	Indicador de toque AF
	Equilíbrio de branco
V N S BW	Modo de cor
	Quadro do visor da faixa AF (foco automático)
	Aviso de bateria fraca
	Histograma • ⊗ aparece quando a visualização do histograma está desativada durante a reprodução.
SL	Modo de flash • Quando [Config visor] estiver ajustado para [Só imagem], o ajuste atual será visualizado.
	Macro/Foco próximo • Quando [Config visor] estiver ajustado para [Só imagem], o ajuste atual será visualizado.
8/8	Número de imagem/ Número de imagens gravadas na pasta selecionada
	Ligação PictBridge
8M 3:2 5M 3M VGA 16:9 FINE STD 320	Tamanho da imagem
	Ligação PictBridge

Visor	Indicação
+2.0EV	Valor de Exposição
F3.5	Valor da abertura
ISO400	Número ISO
125	Velocidade do obturador
	Modo do medidor
	Flash
AWB	Equilíbrio de branco

6

Visor	Indicação
●	Trava AE/AF
NR	Obturador lento NR
+2.0EV	Valor de Exposição
F3.5	Valor de abertura
ISO400	Número ISO
125	Velocidade do obturador
Espera GRAV	Espera /Gravação de filme
0:12	Tempo de gravação (minutos:segundos)
►	Reprodução
	Barra de reprodução
0:00:12	Contador
DSC00123	Número do arquivo (memória interna)
101-0012	Número pasta-arquivo (“Memory Stick Duo”)
2008 1 1 9:30 AM	Data/hora de gravação da imagem em reprodução

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\060PC.fm
master:Left
010COV.book Page 30 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Duração da bateria e capacidade de memória

Duração da bateria e número de imagens que podem gravadas/ visualizadas

As tabelas a seguir apresentam o número aproximado de imagens que podem ser gravadas/visualizadas e a duração da bateria com a bateria (fornecida) totalmente carregada a uma temperatura ambiente de 25°C.
Note que, dependendo das condições de uso, os números reais podem ser inferiores aos indicados na tabela.

Quando se gravam imagens estáticas (fotos)

Duração da bateria (min.)	Nº de imagens
Aprox. 140	Aprox. 280

- Fotografando nas seguintes condições:
  - [Modo GRAV] ajustado em [Normal].
  - [Modo AF] ajustado em [Simples].
  - [SteadyShot] ajustado em [Filmar].
  - Fotografando uma imagem a cada 30 segundos.
  - O zoom é ajustado alternadamente entre os lados W e T.
  - O flash dispara a cada duas imagens.
  - Ligando e desligando a alimentação uma vez a cada dez imagens.
- O método de medição baseia-se na norma CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- O número de imagens e a duração da bateria não mudam, independentemente do tamanho da imagem.

Quando se reproduzem fotos

Duração da bateria (min.)	Nº de imagens
Aprox. 250	Aprox. 5000

- Visualizando imagens individuais em seqüência, com intervalos de aproximadamente 3 segundos

Notas sobre a bateria

- A capacidade da bateria diminui à medida que aumenta a freqüência de uso da bateria e com o decorrer do tempo.
- O número de imagens que podem ser gravadas/ visualizadas e a duração da bateria diminuem nas seguintes condições:
  - A temperatura ambiente é baixa.
  - O flash é utilizado com freqüência.
  - A câmera é ligada e desligada muitas vezes.
  - O zoom é utilizado com freqüência.
  - O brilho da luz de fundo da tela LCD está ajustado para o máximo.
  - [Modo AF] está ajustado em [Monitor].
  - [SteadyShot] está ajustado em [Contínuo].
  - A bateria está com pouca carga.
  - A função Detecção de Cara está ativa.

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\060PC.fm
master:Right
010COV.book Page 31 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Número de fotos e tempo de gravação de filmes

O número de fotos e a duração de filmes podem variar de acordo com as condições de gravação.
O número de fotos e a duração de filmes podem variar, mesmo que a capacidade indicada seja a mesma indicada abaixo.

Número aproximado de fotos

(Unidades: Imagens)

Capacidade / Tamanho	Memória interna	"Memory Stick Duo" formatado com esta câmera						
	Aprox. 4 GB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB
8M	1266	40	72	150	306	618	1223	2457
3:2	1266	40	72	150	306	618	1223	2457
5M	1611	51	92	191	390	787	1557	3127
3M	2585	82	148	306	626	1262	2498	5017
VGA	24818	790	1428	2941	6013	12121	23983	48166
16:9	4136	133	238	490	1002	2020	3997	8027

- Os números são de quando se utiliza esta câmera. O número máximo de imagens que podem ser armazenadas quando carregadas usando o "Picture Motion Browser" é 40.000. Além disso, o número máximo de imagens que podem ser armazenadas num álbum é 4.000.
- Os números de imagens listados correspondem a [Modo GRAV] ajustado em [Normal].
- Se o número de imagens restantes que podem ser gravadas for superior a 9.999, aparecerá o indicador ">9999".
- Quando você reproduzir, nesta câmera, uma imagem gravada em modelo de câmera da Sony mais antigo, a imagem pode não aparecer no tamanho de imagem real.

Tempo de gravação aproximado de filmes

A tabela abaixo mostra o tempo de gravação máximo aproximado. Este tempo corresponde ao tempo total de todos os arquivos de filme. A gravação contínua pode ser realizada por aproximadamente 10 minutos.

(Unidade: hora : minuto : segundo)

Capacidade / Tamanho	Memória interna	"Memory Stick Duo" formatado com esta câmera						
	Aprox. 4 GB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB
640(Qualid.)	0:51:40	–	0:02:50	0:06:00	0:12:30	0:25:10	0:49:50	1:40:20
640(Normal)	3:06:00	0:05:50	0:10:40	0:22:00	0:45:00	1:30:50	2:59:50	6:01:10
320	12:24:30	0:23:40	0:42:50	1:28:10	3:00:20	6:03:30	11:59:30	24:04:50

• Esta câmera não suporta gravações em HD nem reproduções de filmes.

• Quando se mede a capacidade de uma mídia, 1 GB equivale a 1 milhões de bytes, uma parte dos quais é usada no gerenciamento de dados.

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\060PC.fm
master:Right
010COV.book Page 33 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Solução de problemas

Se tiver problemas com a sua câmera ou acessório, tente as seguintes soluções.

❶ **Verifique os itens a seguir e consulte o "Manual da Cyber-shot" fornecido em volume separado ou em PDF contido no CD-ROM fornecido.**

Se um código parecido com "C/E:□□:□□" aparecer na tela, consulte um dos manuais acima.

❷ **Retire a bateria, insira-a novamente depois de aproximadamente 1 minuto e ligue a alimentação da câmera.**

❸ **Inicialize os ajustes (página 20).**

❹ **Consulte o Serviço Autorizado Sony.**

Pedimos a sua compreensão quanto ao seu consentimento para que o conteúdo da memória interna e os arquivos de música possam ser verificados ao enviar a sua câmera para o conserto.

Bateria e alimentação

Não é possível inserir a bateria.

- Insira a bateria corretamente mantendo pressionada a alavanca de ejeção de bateria (página 8).

Não é possível ligar a câmera.

- Após a instalação da bateria na câmera, podem ser necessários alguns segundos para a câmera ser ligada.
- Instale a bateria corretamente (página 8).
- A bateria está descarregada. Instale uma bateria carregada (página 7).
- A bateria está esgotada. Substitua-a por outra nova.
- Utilize uma bateria recomendada (página 5).

A câmera desliga-se repentinamente.

- Se você não utilizar a câmera por aproximadamente três minutos enquanto ela estiver ligada, ela será desligada automaticamente para evitar o descarregamento da bateria. Ligue a câmera novamente (página 10).
- A bateria está esgotada. Substitua-a por outra nova.

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\060PC.fm
master:Left
010COV.book Page 34 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

O indicador de carga restante da bateria está incorreto.

- Este fenômeno ocorre quando se utiliza a câmera em um local extremamente quente ou frio.
- O indicador de carga restante da bateria visualizado difere do real. Descarregue completamente e volte a carregar a bateria para corrigir a indicação.
- A bateria está descarregada. Instale uma bateria carregada (página 7).
- A bateria está esgotada. Substitua-a por outra nova.

Não é possível carregar a bateria.

- Não é possível carregar a bateria utilizando o Adaptador de alimentação CA (não fornecido). Use um carregador de bateria para carregar a bateria.

Gravação de fotos/filmes

A câmera não grava imagens.

- Verifique a capacidade livre da memória interna (página 31). Se estiver cheia, execute um dos passos a seguir:
  - Apague as imagens desnecessárias (página 15).
  - Apague a imagem da memória interna após copiá-la no "Memory Stick Duo".
- Não é possível gravar imagens enquanto se carrega o flash.
- Ajuste o modo de gravação diferente de na tela HOME quando tirar fotos.
- Ajuste o modo de gravação em na tela HOME quando for gravar filmes.

Não é possível colocar datas nas imagens.

- Esta câmera não possui a função que permite a sobreposição das datas às imagens. Utilize o "Picture Motion Browser" para imprimir ou guardar imagens com a data.

Aparecem faixas verticais quando se grava um objeto muito brilhante.

- Está ocorrendo o efeito fantasma como faixas pretas, brancas, vermelhas ou roxas aparecendo na imagem. Isto não afeta a imagem gravada.

Visualização das imagens

A câmera não reproduz imagens.

- Pressione o botão ▶ (Reprodução) ou o botão SCRAPBOOK (página 15).
- O nome da pasta/arquivo foi modificado no seu computador.
- Se o arquivo de imagem tiver sido processado num computador ou gravado utilizando outro modelo de câmera, não será possível garantir a reprodução deste arquivo na sua câmera.
- A câmera está no modo USB. Cancele a comunicação USB.
- Quando reproduzir imagens no "Memory Stick Duo", ajuste (Memory Stick) em (Ver Imagens) em HOME.
- As imagens no "Memory Stick Duo" não podem ser reproduzidas com o álbum de recortes.

Precauções

Não utilize/guarde a câmera nos seguintes locais

- Num local extremamente quente, frio ou úmido
  Em locais como dentro de um automóvel estacionado ao sol, o corpo da câmera poderá ficar deformado, causando um mau funcionamento.
- Sob luz solar direta ou perto de um aquecedor.
  O corpo da câmera pode ficar sem cor ou deformado, podendo causar o seu mau funcionamento.
- Em local sujeito a vibrações.
- Perto de um local com campo magnético forte.
- Em locais com areia ou poeira.
  Tenha cuidado para não permitir a entrada de areia ou poeira na câmera. Isto poderá causar um mau funcionamento na câmera e, em alguns casos, esta avaria pode ser irreparável.

Transporte

Não se sente numa cadeira ou outro local com a câmera no bolso de trás das calças ou da saia, pois isto poderá causar um mau funcionamento ou danificar a câmera.

Limpeza

Limpar a tela LCD

Limpe a superfície da tela com um pano macio para remover as impressões digitais, poeira, etc.

Limpar a lente

Limpe a lente com um pano macio para remover as impressões digitais, poeira, etc.

Limpar a superfície da câmera

Limpe a superfície da câmera com um pano macio ligeiramente umedecido com água, em seguida seque-a com um pano seco. Para evitar danos ao acabamento ou ao gabinete da câmera.

- Não exponha a câmera a produtos químicos, tais como diluente, benzina, álcool, panos descartáveis, repelente para insetos, protetor solar ou inseticida.
- Não toque na câmera com os produtos mencionados acima na mão.
- Não deixe a câmera em contato com borracha ou plástico durante longos períodos.

Temperaturas de operação

A câmera foi projetada para ser utilizada em temperaturas de 0°C a 40°C. Não é recomendada a utilização da câmera em locais extremamente frios ou quentes que excedam estes valores.

Condensação de umidade

Se a câmera for transportada diretamente de um local frio para um local quente, pode ocorrer condensação de umidade no interior ou exterior da câmera. Esta condensação de umidade pode causar um mau funcionamento na câmera.

Se ocorrer condensação de umidade

Desligue a câmera e aguarde aproximadamente 1 hora até que a umidade se evapore. Note que se você tentar fotografar com umidade no interior da lente, não conseguirá gravar imagens nítidas.

Bateria recarregável interna

A câmera possui uma bateria recarregável interna para manter a data e hora e outros ajustes, independentemente se a alimentação está ligada ou desligada.

Esta bateria recarregável é carregada continuamente durante o uso da câmera. No entanto, se você utilizar a câmera somente por períodos curtos, esta será descarregada gradualmente e se não utilizar a câmera por cerca de um mês, esta ficará completamente descarregada. Neste caso, certifique-se de carregar a bateria recarregável antes de utilizar a câmera.

No entanto, mesmo que a bateria recarregável não esteja carregada, você ainda pode utilizar a câmera desde que não precise ajustar a data e a hora.

Modo de carregamento da bateria recarregável interna

Insira a bateria carregada na câmera e deixe a câmera desligada durante 24 horas ou mais.

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\060PC.fm
master:Left
010COV.book Page 36 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Especificações técnicas

Câmera

[Sistema]

Dispositivo de imagem: CCD colorido de 7,18 mm (tipo 1/2,5), filtro de cor primário

Número total de pixels da câmera: Aprox. 8 286 000 pixels

Número efetivo de pixels da câmera: Aprox. 8 083 000 pixels

Lente: Carl Zeiss Lente Vario-Tessar com zoom de 3×, f = 6,33 – 19,0 mm (38 – 114 mm quando convertida para uma câmera fotográfica de 35 mm) F3,5 – 4,3

Controle de exposição: Exposição automática, Selecção de cena (10 modos)

Equilíbrio de branco: Automático, Luz do Dia, Nublado, Fluorescente 1,2,3, Incandescente, Flash

Formato do arquivo (compatível com DCF): Foto: Compatível com Exif Ver. 2.21 JPEG Filmes: Compatível com MPEG1 (Mono)

Mídia de gravação: Memória Interna (aprox. 4 GB), "Memory Stick Duo"

Flash: Alcance do flash (sensibilidade ISO (Índice de exposição recomendado) ajustado em Auto): Aprox. 0,1 a 3,2 m (W)/aprox. 0,25 a 2,8 m (T)

[Conectores de entrada e saída]

Conector múltiplo: Saída de vídeo
Saída de áudio (Mono)
Comunicação USB

Comunicação USB: Hi-Speed USB (compatível com USB 2.0)

[Tela LCD]

Painel LCD: 6,7 cm (tipo 2,7) drive TFT

Número total de pontos: 230 400 (960 × 240) pontos

[Alimentação, geral]

Alimentação: Bateria recarregável NP-BD1, 3,6 V
NP-FD1 (não fornecido), 3,6 V
Adaptador de alimentação CA AC-LS5K (não fornecido), 4,2 V

Consumo de energia (durante a filmagem): 1,0 W

Temperatura de funcionamento: 0 a 40°C

Temperatura de armazenamento: –20 a +60°C

Dimensões: 86,8 × 56,8 × 20,2 mm (L×A×P, excluindo as partes salientes)

Peso (incluindo a bateria NP-BD1, a caneta para pintura, o cordão de mão, etc.): Aprox. 156 g

Microfone: Mono

Alto-falante: Mono

Impressão Exif: Compatível

PRINT Image Matching III: Compatível

PictBridge: Compatível

Carregador de baterias BC-CSD

Requisitos de alimentação: CA 100 V a 240 V, 50/60 Hz, 2,2 W

Tensão de saída: CC 4,2 V, 0,33 A

Temperatura de funcionamento: 0 a 40°C

Temperatura de armazenamento: –20 a +60°C

Dimensões: Aprox. 62 × 24 × 91 mm (L×A×P)

Peso: Aprox. 75 g

Bateria recarregável NP-BD1

Bateria usada: Bateria de íons de lítio

Tensão máxima: CC 4,2 V

Tensão nominal: CC 3,6 V

Capacidade: 2,4 Wh (680 mAh)

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Marcas comerciais

- Cyber-shot, “Cyber-shot” são marcas comerciais da Sony Corporation.
- “Memory Stick”, MEMORY STICK, “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, “Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” e MAGICGATE são marcas comerciais da Sony Corporation.
- “Info LITHIUM” é uma marca comercial da Sony Corporation.
- “PhotoTV HD” é uma marca comercial da Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, DirectX e Windows Vista são marcas comerciais ou marcas registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac e eMac são marcas comerciais ou marcas registradas da Apple Inc.
- Intel, MMX, e Pentium são marcas comerciais registradas ou marcas comerciais da Intel Corporation.
- Google é uma marca registradas da Google, Inc.
- Adobe, o logotipo Adobe e Reader são marcas registradas ou marcas comerciais da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Além disso, os nomes do sistema e produtos utilizados neste manual são, de maneira geral, marcas comerciais ou marcas comerciais registradas dos respectivos proprietários ou fabricantes. No entanto, as marcas ™ ou ® não são utilizadas em todos os casos neste manual.

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\060PC.fm
master:Left
010COV.book Page 38 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\060PC.fm
master:Right
010COV.book Page 39 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

D:\work-2007\SONY\2008\DSC-T2\DSC-T2-MANUAL-BR\3273227311DSCT2CEE8\02PT\070BCO.fm
master:Left
010COV.book Page 42 Thursday, February 14, 2008 2:14 PM

Informação adicional sobre este produto e respostas a perguntas freqüentes podem ser encontradas no Website de Suporte ao Cliente.

http://www.sony.net/

Impresso no Brasil